

## Vocalitas Nova | 2015

Das Ensemble Vocalitas Nova wurde 2011 von ehemaligen Mitgliedern der beiden international erfolgreichen Knabenchöre aus Dresden, dem Kreuzchor und den Kapellknaben, sowie Sängerinnen und Sängern aus Sachsen gegründet. Als Doppelquartett und in größeren Besetzungen widmet sich das Ensemble der geistlichen Vokalmusik von der Renaissance bis zur Romantik. Den Kern des Repertoires bilden dabei die Motetten von Heinrich Schütz, Anton Bruckner und Felix Mendelssohn Bartholdy.

Zahlreiche Konzerte und Tourneen führten die Sängerinnen und Sänger in den vergangenen Jahren quer durch Deutschland, unter anderem nach Berlin, Leipzig und Nürnberg. Einen Höhepunkt der bisherigen Konzerttätigkeit stellte eine Reise nach Italien im September 2015 dar, in deren Rahmen das Ensemble unter anderem in Rom im Petersdom und im Pantheon auftrat.

Ende 2012 erschien mit „Exultate Deo“ die erste Vocalitas Nova CD mit Stücken von Schütz, Scarlatti und Kaminski sowie weiteren Werken der geistlichen Chormusik.

Die Leitung des Ensembles hat Karl Hänsel inne, der schon im Kreuzchor als Präfekt musikalische Aufgaben übernahm und an der Hochschule für Musik in Dresden Chordirigieren bei Hans-Christoph Rademann studiert.

Mehr unter  
[www.vocalitas-nova.de](http://www.vocalitas-nova.de)

Für weitere Informationen und Konzertanfragen erreichen Sie Jonas Golde unter  
[kontakt@vocalitas-nova.de](mailto:kontakt@vocalitas-nova.de) | +49 1590 2838527